

図書だより

令和2年12月12日 第02号

シンガポール日本語補習授業校

新しい本が入りました！

小学部の教科書が新しくなり、そこで紹介されている本を購入しました。ぜひ手に取ってみてください。自分で本を見つけられないときは、図書の先生にきいてみましょう。

補習校図書室では、皆さんからのリクエストを随時受け付けています。リクエストができる本は、小学1年生から中学3年生を対象とした日本語の本のみとなります。(週間・月刊で出版されるもの、漫画はリクエストできません。)リクエストがある人は、図書室にあるリクエスト用紙に書いて図書の先生に渡してください。

※図書室の本は、みんなで読む本です。本の扱い方に十分注意しましょう。特にかばんの中で水筒の水でぬれたり、雨にぬれたりしないよう気を付けてください。

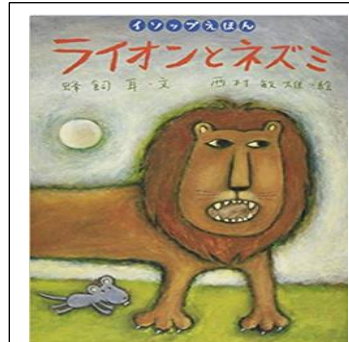
■1年生の本 ■

タイトル	著者名	タイトル	著者名
一ねんせいになったら	まど・みちお	さくら	長谷川 摂子 文 矢間 芳子 絵・構成
とのさま1ねんせい	長野 ヒデ子 本田 カヨ子	おおかみと七ひきのこ やぎ	せた ていじ 訳
あいうえおおかみ	くどう なおこ	あいうえおばけだぞ	五味 太郎
ひらがな だいぼうけん	宮下 すずか	ちきゅうはメリーゴー ラウンド	まど・みちお
もぐって かくれる	武田 正倫 監修	いきもの かくれんぼ	嶋田 泰子
はたらくじどう車	元浦 年康 監修	ごみしゅうしゅう車 ゆうびん車	小峰書店編集部 編
きたかぜとたいよう	蜂飼 耳	しらゆきひめ	いもと ようこ
プレーメンのおんがくたい	村岡 花子	ライオンとネズミ	蜂飼 耳

1年生におすすめの本『ライオンとネズミ』

ライオンは、てをのばしネズミをつかみました。
「きゃあ、どうかゆるしてください。ゆるしてくれたら、きっと、きっと、おかえしをしますから」。

ネズミの命をたすけたライオンは、ある日人間につかまってしまいます。すると、あのネズミがあらわれ…。



■2年生の本■

タイトル	著者名	タイトル	著者名
あ、はるだね	ザリ=フォリアノ 金原 瑞人	さるとびつき	武田 正 再話
さんまいのおふだ	千葉 幹夫	チューリップ	荒井 真紀
スマレとアリ	多田 多恵子 監修	たねのずかん	高森 登志夫 絵 古矢 一穂 文
わんぱくだんのひみつきち	ゆきの ゆみこ・上野 与志	どんぐりむらのほんやさん	なかや みわ
せかいでいちばんママが すき	あいはら ひろゆき	世界の子どもの遊び	寒川 恒夫 監修
みみずのたいそう	市河 紀子 編	あそべる！ たのしい！あ やとり	多田 千尋 監修
ぱぴぷべぼっつん	市河 紀子 編	運動場のあそび	竹井 史郎
チンパンジーとさかなど ろぼう	ジョン=キラカ 作 若林 ひとみ 訳		

■3年生の本■

タイトル	著者名	タイトル	著者名
どきん	谷川 俊太郎	うさぎのなぞなぞ屋	さとう まきこ
ことば遊び チャンレンジ20	工藤 直子 監修	とくんとくん	片山 令子
どうぶつのことば	スティーブ=ジェン キンス	とりになったきょうりゅう のはなし	大島 英太郎
バナナのはなし	伊沢 尚子	たねのはなし	ダイアナ=アストン 千葉 茂樹
助けあう生き物の話	今泉 忠明 監修/伊 藤 年一 文	むしこぶ みつけた	新開 孝
築づくりの名人 スズメ バチ	須田 貢正	おかあさんの木	大川 悦生
魚がへんしん！	香西 みどり 監修	すがたをかえる食べものず かん	石井 克枝 監修
野菜・くだものからつく る食べもの	石谷 孝佑 監修	まんがで学ぶ 故事成語	八木 章好 著 榊原 唯幸 まんが
りこうな子ども アジアの昔話	松岡 享子 編・訳	かさぶたって どんなぶた	小池 昌代 編
いたずらおばけ	瀬田 貞二 再話	ことばあそびうた	谷川 俊太郎
スリランカの昔話 ふしぎな銀の木	ビル=ウェットハ絵 松岡 享子・市川 雅 子	まちぼうけの生態学	遠藤 知二

■ 4年生の本 ■

タイトル	著者名	タイトル	著者名
おどる詩 あそぶ詩 きこえる詩	はせ みつこ 編	あなたの声がききたい	岸川 悦子
絵くんとことばくん	天野 祐吉	ルイ・ブライユと点字をつかった人びと	高橋 昌巳 監修 こどもくらぶ 編
伝える極意 達人に学ぶコミュニケーション 4 表現の極意	NHK「伝える極意」制作班 編	葛飾北斎 世界を驚かせた浮世絵師	芝田 勝茂
世界を変えるデザインの力 2 伝える	ナガオカ ケンメイ 監修	元気がでる詩4年生	伊藤 英治 編
かき氷 天然氷をつくる	細島 雅代 写真 伊地知 英信 文	空とぶライオン	佐野 洋子
「あかつき」一番星のなぞにせまれ!	山下 美樹 文 / 中村 正人・佐藤 毅彦 監修	アリクイの口のなぞが、ついにとけた!	山本 省三 文 / 遠藤 秀紀 監修
ポプラディア情報館 伝統工芸	財団法人伝統的工芸品産業振興協会 監修	わくわく発見! 日本の伝統工芸	竹永 絵里 画
竹でつくる	深光 富士男		

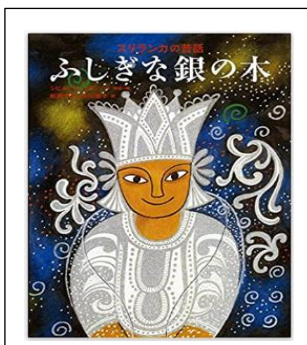
2年生におすすめの本『チンパンジーとさかなどろぼう』

漁師のチンパンジーの魚がおいしいんぼの犬にぬすまれ、ライオンやカバやサルをまきこんで、村じゅう大さわぎ!

鮮やかな色彩とユニークな構図。タンザニアの画家が描いた印象的な絵本。



3年生におすすめの本『スリランカのお話 ふしぎな銀の木』



物語は、王の夢に現れた「銀の木が生え、銀の花が咲き、銀の実がなり、そして木のでっぺんで銀のオンドリが三度鳴く」という不思議な世界を、三人の王子が探しにいくお話です。旅の途中でふたりの兄王子たちは誘惑に負けてしまいますが、勇敢な末の王子だけは、まばゆいばかりに美しい白の乙女、金の乙女、そして銀の乙女にたどりつきます。しかし、やっと出会えた乙女に王子はある決断をしなくてはなりません。そのあと地面から生えてきたものこそ、あの「ふしぎな銀の木」なのでした。

4年生におすすめの本『葛飾北斎 世界を驚かせた浮世絵師』

七十二歳にして「富嶽三十六景」をかいて江戸っ子の度肝をぬき、すべてのものを「絵」というわくのなかにうつしとろうとした北斎。

アメリカの有名な雑誌は「この一千年間で、世界の人びとに影響をあたえた百人」の中に、日本人からただひとり、葛飾北斎を選びました。

彼こそは、今、世界中の若者に愛されている、日本のマンガ文化の先駆けでもあったのです。



■5年生の本■

タイトル	著者名	タイトル	著者名
ウマ大図鑑	日本ウマ科学会	川をのぼって森の中へ	今森 光彦
生き物を育成する仕事	ほるぷ出版	神様の階段	今森 光彦
絵でわかる 馬の本	E=ホー・M=R=ピ ン・P=ライニ	池上彰さんと学ぶみんなのメディアリテ ラシー 1	池上 彰 監修
世界のあいさつことば学	稲葉 茂勝	やなせたかし おとうとものがたり	やなせたかし
きみの町で	重松 清	おじいちゃんの大切な一日	重松 清
文化のちがい 習慣のちがい 2	須藤 健一 監修	日本は世界で何番目？ 3 環境とエネル ギー	藤田 千枝 編 新美 景子 著
また次の春へ	重松 清	窓をひろげて考えよう	下村 健一 著
彼の手は語りつぐ	ハトリツア=ホラッ	少年動物誌	河合 雅雄
八月の光 失われた声に耳をす ませて	朽木 祥	六千人の命を救え！ 外交官・杉原千畝	白石 仁章
自由のたびびと 南方熊楠	三田村 信行	樋口一葉	真鍋 和子
ネットで見たけどこれってホ ント？ ② 食のメディアリテ ラシー	北折 一	やなせたかし 愛と勇気を子どもたちに	中野 晴行
勇気の花がひらくとき やなせ たかしとアンパンマンの物語	梯 久美子	何のために生まれてきたの？ 希望のあり か	やなせたかし

■6年生の本■

タイトル	著者名	タイトル	著者名
なみだの穴	まはら 三桃	ビワの実	坪田 譲治
糸子の体重計	いとう みく	赤い蠟燭と人魚	小川 未明
時間ってなに？ 流れるのは 時？ それともわたしたち？	リサフ=ブト 文 伏見 操 訳	日本語を味わう名詩入門 20 まど・みちお	萩原 昌好 編
義足でかがやく	城島 充	ひとつのねがい	はまだ ひろすけ
風をつかまえたウィリアム	さくま ゆみこ	武器より一冊の本をください	ビビア=マツア 横山 千里
アハメドくんの いのちのリレ ー	鎌田 實	瑠璃色の星 宇宙から伝える心のメッセ ージ	山崎 直子
チェロの木	いせ ひでこ	道成寺	片山 清司
ニッポン紹介 3 日本のくら し	ハトリツア=ホラッ こどもくらぶ 編	ここまでできている！ iPS・遺伝子・ 脳研究	法政大学自然科学セン ター
花火の大図鑑	日本煙火協会 泉谷 玄作 写真	元気がでる詩6年生	伊藤 英治 編
日本人の伝統的な食文化 和食	服部 津貴子 監修/ こどもくらぶ 編	子どもへの詩の花束	武鹿 悦子・新川 和江野 呂 昶
子どもに伝えたい和の技術 6 和楽器	和の技術を知る会	地球環境から学ぼう！ 私たちの未来 第3巻	塩瀬 治 編
ことりをすきになった山	エリック=カール		