

図書だより

2021年11月27日 第01号

シンガポール日本語補習授業校

新しい本が入りました！

中学部の教科書が新しくなり、その中で紹介されている本を購入しました。

また小学生の皆さんが好きそうなさまざまなジャンルの本も購入しました。

ぜひ手に取ってみてください。自分で本を見つけられないときは、図書の先生にきいてみましょう。

表紙の絵が好き！！と感じた本や学校で勉強した内容に関連する本を借りてみて、いろいろな本を読みましょう。



■低学年用の本 ■

タイトル	著者名	タイトル	著者名
まんぷくよこちょう	なかさわくみこ	きょうりゅうのずかん	五十嵐 美和子
さがしえ12つき	なかざあくみこ	くもとそらのえほん	五十嵐 美和子
なぞなぞのみせ	石津ちひろ	うろおぼえ一家のおかいもの	出口かずみ
じごくにアイス	ナカオマサトシ	たまごのはなし	しおたにまみこ
パンのずかん	大森裕子	そらからきたこいし	しおたにまみこ
おかしなずかん	大森裕子	やねうらべやのおばけ	しおたにまみこ
おすしのずかん	大森裕子	うろおぼえ一家のおかいもの	出口かずみ
ねこのずかん	大森裕子	葉っぱにのって	濱野 京子
気のいいバルテクとアヒルのはなし	クリスティーナ・トゥルスカ	10 かいだてのまほうつかいのおしろ	のはなはるか
新しいウォーリーハリウッドへいく	マーティン・ハンドフォード	10 かいだてのおひめさまのおしろ	のはなはるか
さるじぞう	大黒 みほ	つくしちゃんとおねえちゃん	いとう みく
おいで おいで・・・	中村 まさみ	さむがりやのサンタ	レイモンド・ブリッグス
みんなのこえがきこえてしまうんです	ナオキ	ゆきだるま	レイモンド・ブリッグス
1ねん1くみの女王さま	いとう みく		

■中学年・高学年用の本■

タイトル	著者名	タイトル	著者名
十年屋	廣島玲子	十年屋 2 あなたに時をあげましよう	廣島玲子
十年屋 3 時にはお断りもいたします	廣島玲子	十年屋 4 ときどき謎解きいたします	廣島玲子
十年屋 5 ひまな時もごさいます	廣島玲子	たったひとりのサバイバル・ゲーム! ジャングルから脱出せよ	岡本由香子
たったひとりのサバイバル・ゲーム! 灼熱の砂漠を脱出せよ	岡本由香子	たったひとりのサバイバル・ゲーム! 極寒の雪山を脱出せよ	岡本由香子
たったひとりのサバイバル・ゲーム! 太平洋を泳ぎぬけ!	岡本由香子	たったひとりのサバイバル・ゲーム! 底なし沼を脱出せよ	岡本由香子
47 都道府県 本当は怖い昔話 上巻	野宮麻未	47 都道府県 本当は怖い昔話 下巻	野宮麻未
和紙の美しさと歴史	増田勝彦	できるかな? 人体おもしろチャレンジ	坂井建雄
Scream! 絶叫コレクション 全3巻	R.L スタイン	空のふしぎがすべてわかる! すごすぎる天気の本	荒木健太郎
オセアニアのあやとり1	野口とも	小説弱虫ペダル1	輔老心
オセアニアのあやとり2	野口とも	小説弱虫ペダル2	輔老心
南北アメリカのあやとり	野口とも	小説弱虫ペダル3	輔老心
世界を、こんなふうに見てごらん	日高敏隆	小説弱虫ペダル4	輔老心
怪盗クイーンに月の砂漠をピラミッドキャップの謎	はやみねかおる	小説弱虫ペダル5	輔老心
怪盗クイーン、かぐや姫は夢を見る	はやみねかおる	小説弱虫ペダル6	輔老心
怪盗クイーンと悪魔の錬金術師 バースディパーティ前編	はやみねかおる	怪盗クイーン ケニアの大地に立つ	はやみねかおる
怪盗クイーンと魔界の陰陽師 バースディパーティ後編	はやみねかおる	怪盗クイーン ニースの休日 アナミナティの祝祭・前編	はやみねかおる
怪盗クイーン ブラッククイーンは微笑まない	はやみねかおる	怪盗クイーン モナコの決戦 アナミナティの祝祭・後編	はやみねかおる
昔話法廷シリーズ	坂口理子	地底アパートシリーズ	蒼月海里
ぼくたちが世界をかえる日1	ピエルドメニコ-バッカラリオ	ぼくたちが世界をかえる日2	ピエルドメニコ-バッカラリオ
信じる?信じない?世界仰天ミステリーシリーズ	古館明廣	うちは精肉店	本橋成一
女子中学生の小さな大発見	清邦彦	帆船軍艦	宮坂宏美
ヨーロッパの古城	赤尾秀子	人体断面図鑑	宮坂宏美

■中学生用の本 ■




タイトル	著者名	タイトル	著者名
時をかけるゆとり	浅井リョウ	日本語の〈書き〉方	森山卓郎
受験のシンデレラ	和田秀樹	たとえことば辞典	中村 明
くちびるに歌を	中田永一	ソロモンの指環	ソラト・ローレンツ
ペンギン・ハイウェイ	森見登美彦	子どもと一緒に覚えたい 野鳥の名前	山崎宏
サクラ咲く	辻村深月	まんがで読む 竹取物語 宇治拾遺物語	谷口孝介
明日ともだちに話した くなる野菜の話	稲垣栄洋 (監修)	中学生からの大学講義 1~5	桐光学園
故事・ことわざ・四字熟 語 教養が試される 100 話	阿辻哲次	不利益のススメ 新しいデザ インを求めて	川上浩司
いわずにおれない	まど・みちお	しゃべれども しゃべれども	佐藤多佳子
ときめき百人一首	小池昌代	方丈記	鴨長明
千年後の百人一首	清川あさみ (絵)	ユタとふしぎな仲間たち	三浦哲郎
えほん寄席 抱腹絶倒 の巻	NHK デジタル	小石川の家	青木玉
ももこのいきもの図鑑	さくらももこ	イースター島に行く	野村哲也
クマゼミから温暖化を 考える	沼田英治	日本の名詩を読みかえす	高橋順子
春の数えかた	日高敏隆	AI に心は宿るのか	松原仁
遠近法がわかれば絵画 がわかる	布施英利	中・高校生のための狂言入門	山本東次郎 近藤ようこ
ダ・ヴィンチの「最後の 晚餐」はなぜ傑作か?	高階秀爾	能の本 1・2	村上ナッツ
繰り返し読みたい 日 本の名詩 100	彩図社文芸部 (編)	名づけられた葉なのだから	新川和江
とても良い人生のため に	J・K・ローリング	大人になるまでに読みたい 15 歳の詩①~⑥	和合亮一
人工知能の核心	羽生善治(著)	カブキブ! 1 ~7	榎田ユウリ
人間の未来 AI の未 来	羽生善治(著) 山中伸弥(著)	私、日本に住んでいます	スベンドリニ・カ クチ
給食アンサンブル	如月かずさ	辻 和子 (絵・文)	佐藤雅彦
いつでも会える	菊田まりこ	中学生に贈りたい心の詩 40	水内喜久雄 (編著)
私、日本に住んでいます	スベンドリニ・カクチ	中学生からの作文技術	本多勝一

タイトル	著者名	タイトル	著者名
名づけられた葉なのだから	新川和江	疑問調べ大作戦	中川一史（監修） 高木まさき（監修）
歌舞伎の解剖図鑑	辻和子（絵・文）	最新版 親子で学ぶインターネットの安全ルール	いけだとしお おかもとなちこ
新版 あらすじで読む名作文楽 50 選	高木秀樹	王への手紙 上・下	トンケ・ドラフト
マンガでわかる文楽	公益財団法人 文楽協会(協力)	科学と科学者のはなし 寺田寅彦エッセイ集	池内 了
風と行く者一守り人外伝	上橋菜穂子	野村萬斎と狂言を観よう	野村萬斎
風の谷のナウシカ 7	宮崎駿	ぼくは恐竜探検家！	小林快次
学習に役立つ！なるほど新聞活用術	朝日中高生新聞編集部	すぐわかる日本の伝統色	福田邦夫
新聞をつかって記事をつくろう	曾木 誠（監修） 市村 均（文）	ムーミン谷の彗星	トーベ・ヤンソン
風が強く吹いている	三浦しをん	心を整える。	長谷部 誠
火の鳥1～14	手塚治虫	最後のひと葉	オー・ヘンリー
レ・ミゼラブル上・下	ヴィクトル・ユーゴー	翻訳できない世界のことば	エラ・フランシス・サンダース
ハリー・ポッターと不死鳥の騎士団 下	J・K・ローリング（作）	101 人が選ぶ「とっておきの言葉」	河出書房新社
多文化に出会うブックガイド	世界とつながる子どもの本棚 ⁷ 海外	バッタを倒しにアフリカへ	前野ウルド浩太郎
綾瀬はるか「戦争」を聞く	TBS テレビ	「研究室」に行ってみた。	川端裕人
調べてみよう、書いてみよう	最相葉月	ちいさい言語学者の冒険	広瀬友紀
統計ってなんの役に立つの？	涌井良幸	未来へ伝えたい日本の伝統料理——夏・秋・冬・四季の料理	小泉武夫（監修） 後藤真樹（著）
クモの糸でバイオリン	大崎茂芳	10 代の本棚	あさのあつこ
鳥類学者だからって、鳥が好きだと思うなよ。	川上和人	子どものためのニッポン手仕事図鑑	大牧圭吾（監修）
我々はなぜ我々だけなのか	川端裕人（著） 海部陽介（監修）	大人になったらしたい仕事 1・2	朝日中高生新聞編集部
雲を愛する技術	荒木健太郎	ぼくの宝物絵本	穂村 弘
星空を届けたい	高橋真理子（著）	転換期を生きるきみたちへ	内田 樹（編著）
光をくれた犬たち 盲導犬の一生	今西乃子（著） 浜田一男（写真）	「好き」を仕事にした 35 人の先輩たち	朝日中高生新聞編集部

タイトル	著者名	タイトル	著者名
本と図書館の歴史	モーリーン・サワ	読書の価値	森 博嗣
戸村飯店青春100連発	瀬尾まいこ	高校図書館デイズ	成田康子
聞かせてよ、ファインマンさん	“R. P. ファインマン	文豪ナビ 夏目漱石	新潮文庫 (編)
学ぶこと 思うこと	加藤周一	小説は君のためにある	藤谷治
働きたくないイタチと言葉がわかるロボット	川添 愛(著) 花松あゆみ (絵)	旅する力 深夜特急ノート	沢木耕太郎
その情報はどこから?	猪谷千香	日本という国	小熊英二
発信力の育てかた	外岡秀俊	はたらく	長倉洋海
はじめての研究レポート作成術	沼崎一郎	世界は広く、美しい 地球をつなぐ色	長倉洋海
恋する文化人類学者	鈴木裕之	白狐魔記 1~7	斉藤洋
謎のアジア納豆	高野秀行	嵐の大地 パタゴニア	関野吉晴
アグルーカの行方	角幡唯介	旅の絵本1~9	安野光雅

おすすめの本

【出典：https://www.kinokuniya.co.jp, 紀伊國屋書店ウェブストア】




「おすしのずかん」
まぐろ、さーもん、たい、ひらめ。たこ、いか、たまごに てりやきちきんろーる。みんなが大好きなお寿司と、お寿司になるお魚の図鑑ができました。楽しみながらお魚の色や形や名前が覚えられます。

「パンのずかん」
いらっしやいませ。くまべーカリーへようこそ!まるいパン、ながいパン、はさむパン、おかしなパン、みんなが大好きなパンが全 104 種!!





「たったひとりのサバイバルゲーム」
目を覚ますと、アマゾンのジャングルに 1 人。太平洋上のヨットに 1 人。どっちへ行くか? 飲み水は? 食べ物は? 危機をどう回避する!?きみの選択が、運命を左右する! 明日から役立つ知識がいっぱいあった、サバイバル・ゲームブック。



「謎のアジア納豆」
ミャンマー奥地で遭遇した、納豆卵かけご飯。日本以外にも納豆を食べる民族が存在することをそのとき知った。そして著者は探求の旅に出る。ネパールでは美少女に導かれ、湖南省で味噌との関係に苦悩。東北秋田で起源について考える。“手前納豆”を誇る人びと。夢中で食べた絶品料理。愛する食材を追いかけるうちに、アジア史までもが見えてきた。美味しくて壮大な、納豆をめぐる冒険の記。